



Arnaud Oliveux adjudgeant *Rubik Space* d'Invader (lot n° 120) à 492 600 € frais inclus lors de la vente Urban & Contemporary Pop, le 16 décembre 2020 chez Artcurial

COMMUNIQUÉ DE PRESSE - URBAN POP & CONTEMPORARY
RÉSULTATS DE LA VENTE DU 16 DÉCEMBRE 2020 À PARIS

Invader a battu son propre record chez Artcurial ! Mercredi 16 décembre, à l'occasion de la vente Urban & Pop Contemporary, la première oeuvre majeure en Rubik's cubes d'Invader : le *Rubik Space* de 2005 a atteint 492 600 € frais inclus. Il devient le nouveau record du monde pour une oeuvre en Rubik's cubes de l'artiste vendue aux enchères, détrônant la fameuse Joconde, *Rubik Mona Lisa*, adjugée 480 200 € en février dernier, toujours sous le marteau Arnaud Oliveux.



URBAN POP & CONTEMPORARY- RÉSULTATS DE LA VENTE DU 16 DÉCEMBRE 2020

PARIS - Mercredi 16 décembre, Artcurial organisait sa grande vacation du semestre Urban & Pop Contemporary. Sous le marteau d'Arnaud Oliveux, la vente totalise 2 024 722 €/ 2 470 160 \$, marquée par la présence de nombreux acheteurs internationaux.

Le célèbre et mystérieux artiste Invader a une nouvelle fois enflammé les enchères. Son oeuvre *Rubik Space* de 2005 (lot 120) a remporté le plus haut prix de la vacation à 492 600 €/ 600 972 \$ frais inclus. Il devient le nouveau record du monde pour une oeuvre en Rubik's cubes de l'artiste vendue aux enchères, détrônant la fameuse Joconde, *Rubik Mona Lisa*, adjugée 480 200 € en février dernier chez Artcurial, toujours sous le marteau d'Arnaud Oliveux !

Cette pièce unique, qui n'avait jamais été présentée sur le marché, est composée de 391 Rubik's Cubes, ces petits casse-têtes iconiques des années 80 et fut présentée lors de l'exposition *Rubik Space* au printemps 2005 chez Patricia Dorfmann. Il s'agit de la deuxième création d'Invader réalisée à partir de Rubik's cubes, mais avant tout sa première oeuvre rubikcubiste majeure complexe.

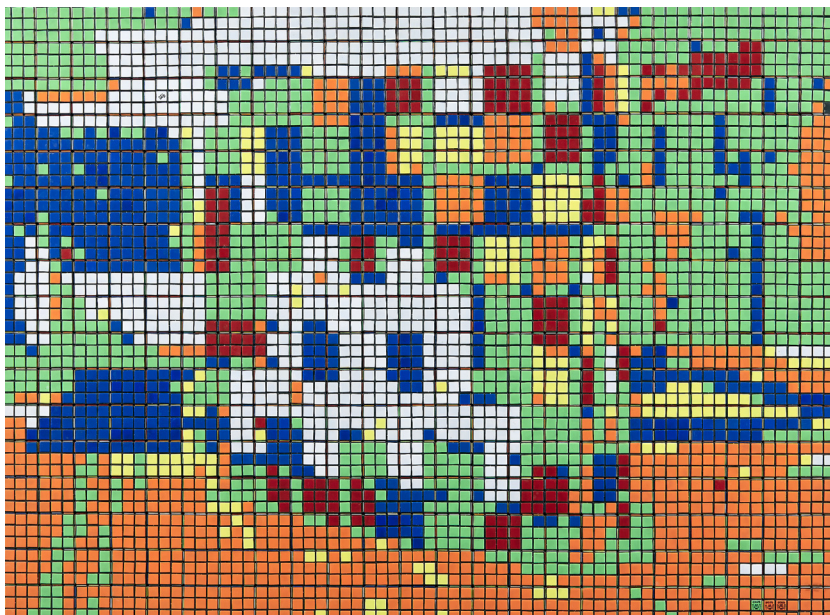
La vente a également récompensé d'autres grands noms de la spécialité tels que les jumeaux brésiliens Os Gemeos avec l'oeuvre *Untitled* de 2008 (lot 128) ou Futura 2000 avec *Stupid*, datée de 1990 (lot 105) qui obtiennent chacune 104 000 €/126 880 \$. L'incontournable Banksy reste toujours autant apprécié des collectionneurs: ses sérigraphies *Choose your weapon* (lot 116) et *Flags (Formica)- silver* (lot 117) atteignent respectivement 117 000 € et 84 500 € frais inclus.

Enfin, certains artistes émergents de la scène internationale ont obtenu de jolis résultats à l'image de l'américain Mike Lee dont l'huile sur toile *I'm sorry* (lot 185) a multiplié par quatre son estimation à 41 600 €/ 50 752 \$.

« Dans un contexte qui oblige les acteurs du marché de l'art à se renouveler, le marché de l'art urbain et des nouvelles scènes contemporaines démontre sa capacité à obtenir des prix remarquables sur les artistes les plus en vue, de Invader à JR, de Banksy à Futura.

Invader a une fois de plus enflammé les acheteurs. Artcurial renforce son positionnement sur ce marché. »

**Arnaud Oliveux, Commissaire-priseur, directeur
Urban Art, Artcurial**



Lot n°120: INVADER, *Rubik Space*, 2005, assemblage de Rubik's Cubes sur contreplaqué, adjugé 492 600 € / 600 972 \$ frais inclus

*Urban & Pop Contemporary***Total de la vente 2 024 722 € / 2 470 160 \$**

56% de lots vendus

1€ = 1,22 \$

estimation de la vente : 2 173 850 €

LOT	DESCRIPTION	PRIX (estimations en euros)	ACHETEUR
120	INVADER, <i>Rubik Space</i> , 2005, Rubik's Cubes sur contreplaqué	492 600 € / 600 972 \$ (est : 400 000 - 600 000)	Collectionneur africain
116	BANKSY, <i>Choose your weapon (Queue Jumping Grey)</i> , 2010, Sérigraphie en couleurs	117 000 € / 142 740 \$ (est : 30 000 - 50 000)	Collectionneur international
128	OS GEMEOS, <i>Untitled</i> , 2008, Peinture aérosol, acrylique, led sur bois, transformateur	104 000 € / 126 880 \$ (est : 80 000 - 120 000)	Collectionneur européen
105	FUTURA 2000, <i>Stupid</i> , 1990, Acrylique et peinture aérosol sur toile	104 000 € / 126 880 \$ (est : 80 000 - 120 000)	Collectionneur asiatique
117	BANKSY, <i>Flags (Formica)-silver</i> , 2007, Sérigraphie sur formica	84 500 € / 103 090 \$ (est : 60 000 - 80 000)	Collectionneur africain

Visuels HD disponibles sur demande - Prix indiqués frais inclus

CONTACTS PRESSE

Responsable Presse
Anne-Laure Guérin
+33 (0)1 42 99 20 86
alguerin@artcurial.com

Assistante Presse
Aurélia Adloff
+33 (0)1 42 99 20 76
aadloff@artcurial.com

À PROPOS D'ARTCURIAL

Fondée en 2002, Artcurial, maison de ventes aux enchères pluridisciplinaire basée à Paris, conforte en 2019 sa place de premier plan sur le marché de l'art international. Avec 3 lieux de ventes à Paris, Monaco et Marrakech, la maison totalise 203,1 millions d'euros en volume de ventes en 2019.

Elle couvre l'ensemble du champ des grandes spécialités : des Beaux-Arts aux Arts Décoratifs, Automobiles de collection, Joaillerie, Horlogerie de collection, Vins fins et Spiritueux...

Résolument tournée vers l'international, Artcurial affirme son réseau à l'étranger avec des bureaux de représentation à Bruxelles, Milan, Monte-Carlo, Munich et Vienne ainsi qu'une présence à Pékin et Tel Aviv. En octobre 2015, Artcurial a organisé sa première vente à Hong Kong et au Maroc.

www.artcurial.com

ARTCURIAL